

IMAGINER LA RENAISSANCE D'UN ANCIEN QUARTIER INDUSTRIEL : L'ECO-QUARTIER DE L'UNION (TOURCOING-ROUBAIX-WATTRELOS)

Sonia LALOYUX

PRESIDENTE DE L'APHG NPC

**PROFESSEUR D'HISTOIRE-GEOGRAPHIE - COLLEGE JULES VERNE, NEUVILLE-EN-FERRAIN
LEA DEBEYRE - GROUPE DE REFLEXION PEDAGOGIQUE « GEOGRAPHIE PROSPECTIVE »**

CONSTAT DE DEPART

- mobilité réduite des élèves
- représentations erronées
- savoir scolaire dénué de sens
- désengagement citoyen

OBJECTIFS POURSUIVIS

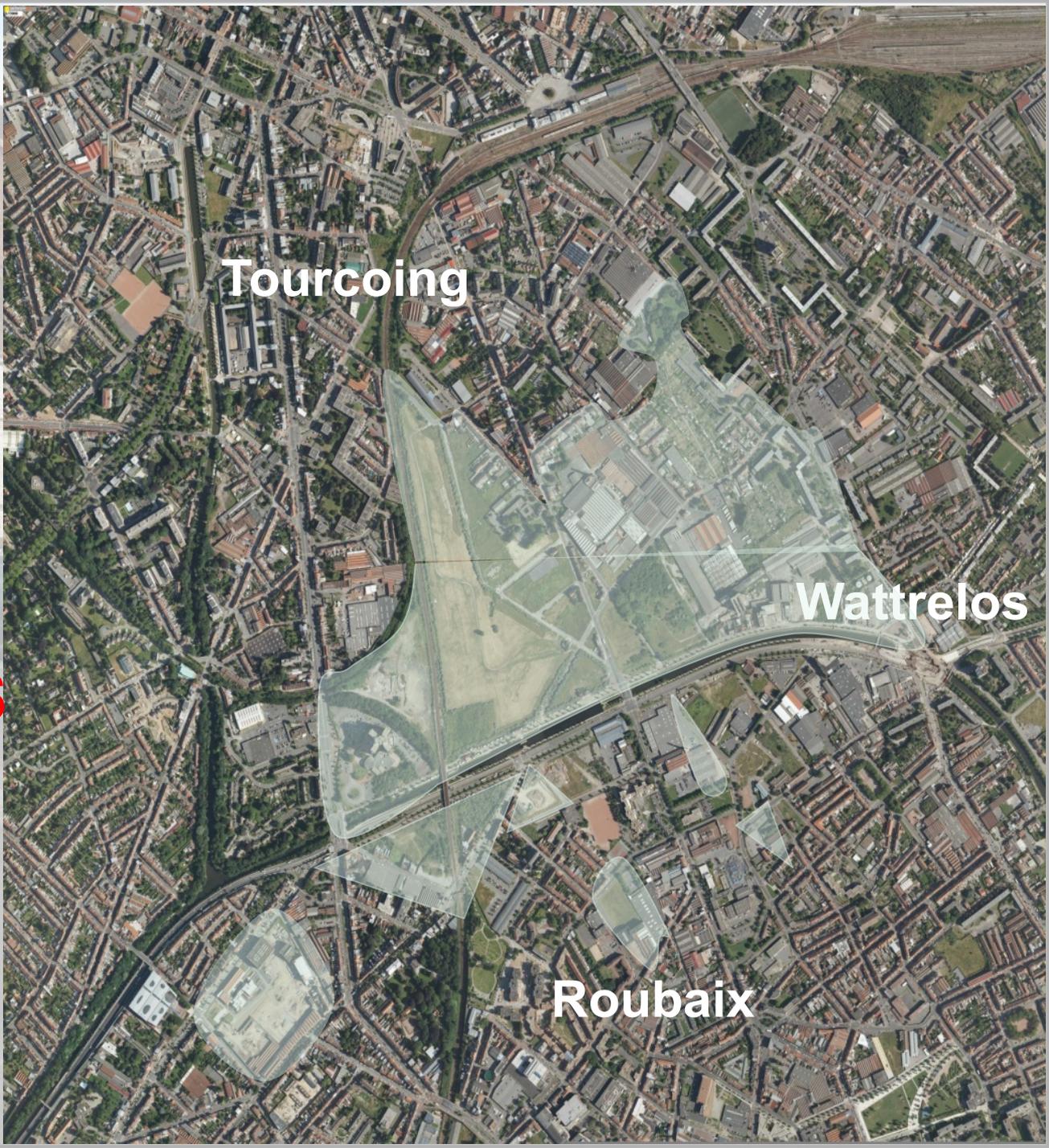
- rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages
- travailler autrement les questions de l'aménagement du territoire
- être de futurs acteurs du développement durable
- changer les représentations afin de faciliter les mobilités.

PARTENARIATS

- LéA (suivi par Michel Lussault)
- CGET (ex Datar)
- ESPE Nord de France
- Conseil régional du NPC
- Communes



**UN MEME
TERRITOIRE
POUR TROIS
EXPERIENCES**



Tourcoing

Wattrelos

Roubaix



DE L'HABITAT





DE L'ACTIVITE ECONOMIQUE



PREMIERES EXPERIENCES : 2013-2014

3 établissements :

LYCEE COLBERT, TOURCOING

COLLEGE ALBERT SAMAIN, ROUBAIX

ET COLLEGE RENE CASSIN, LILLERS



TRAVAILLER DES COMPETENCES...

LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE

**LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE
L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION**

LA CULTURE HUMANISTE

LES COMPETENCES SOCIALES ET CIVIQUES

L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE



... A PARTIR DE PROBLÉMATIQUES ...

Sensibilisation à l'économie

Pollution des sols et recyclage

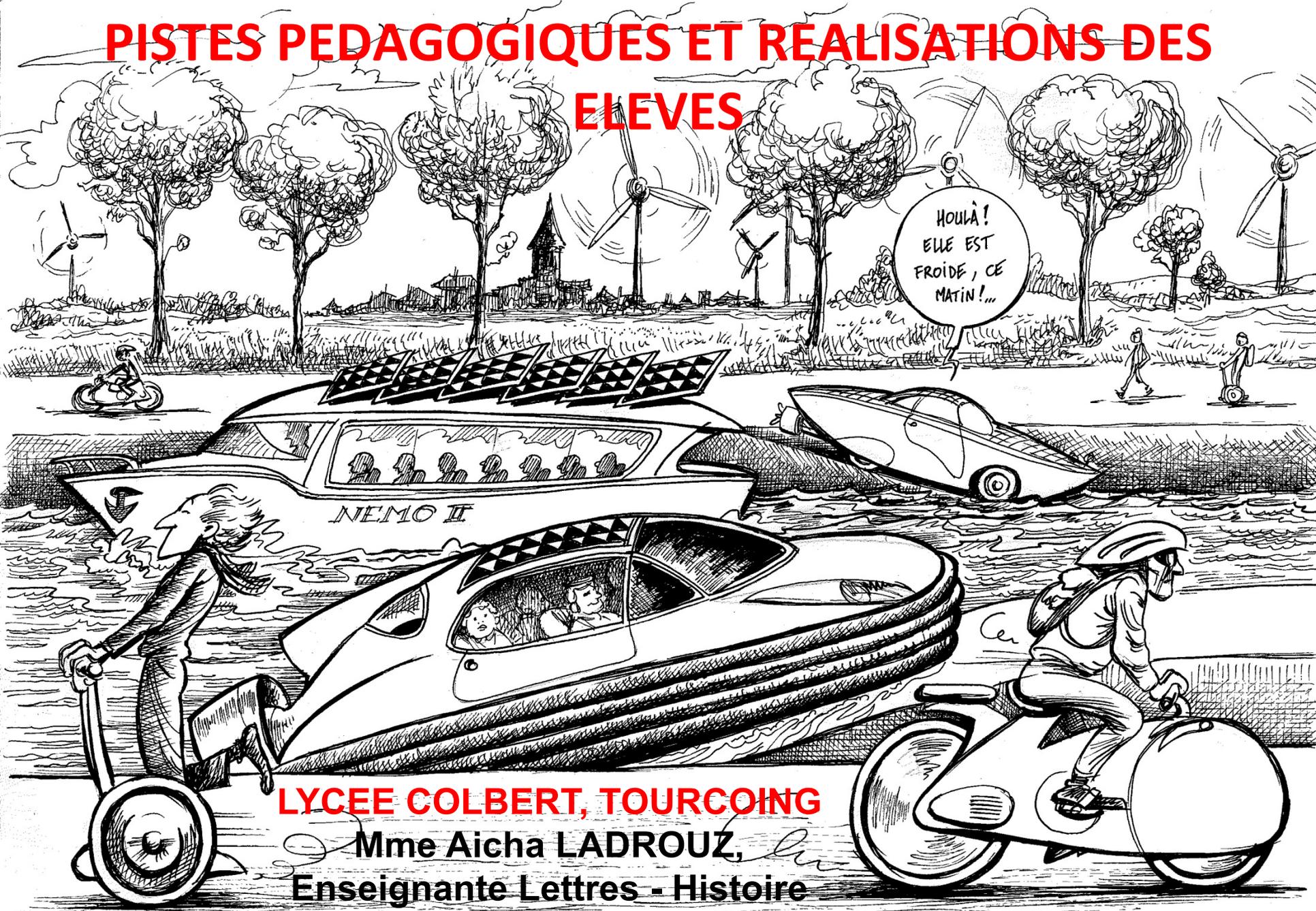
Le patrimoine et mutation du bâti

La nature en ville et la biodiversité

Les mobilités

... EN INTERDISCIPLINARITE

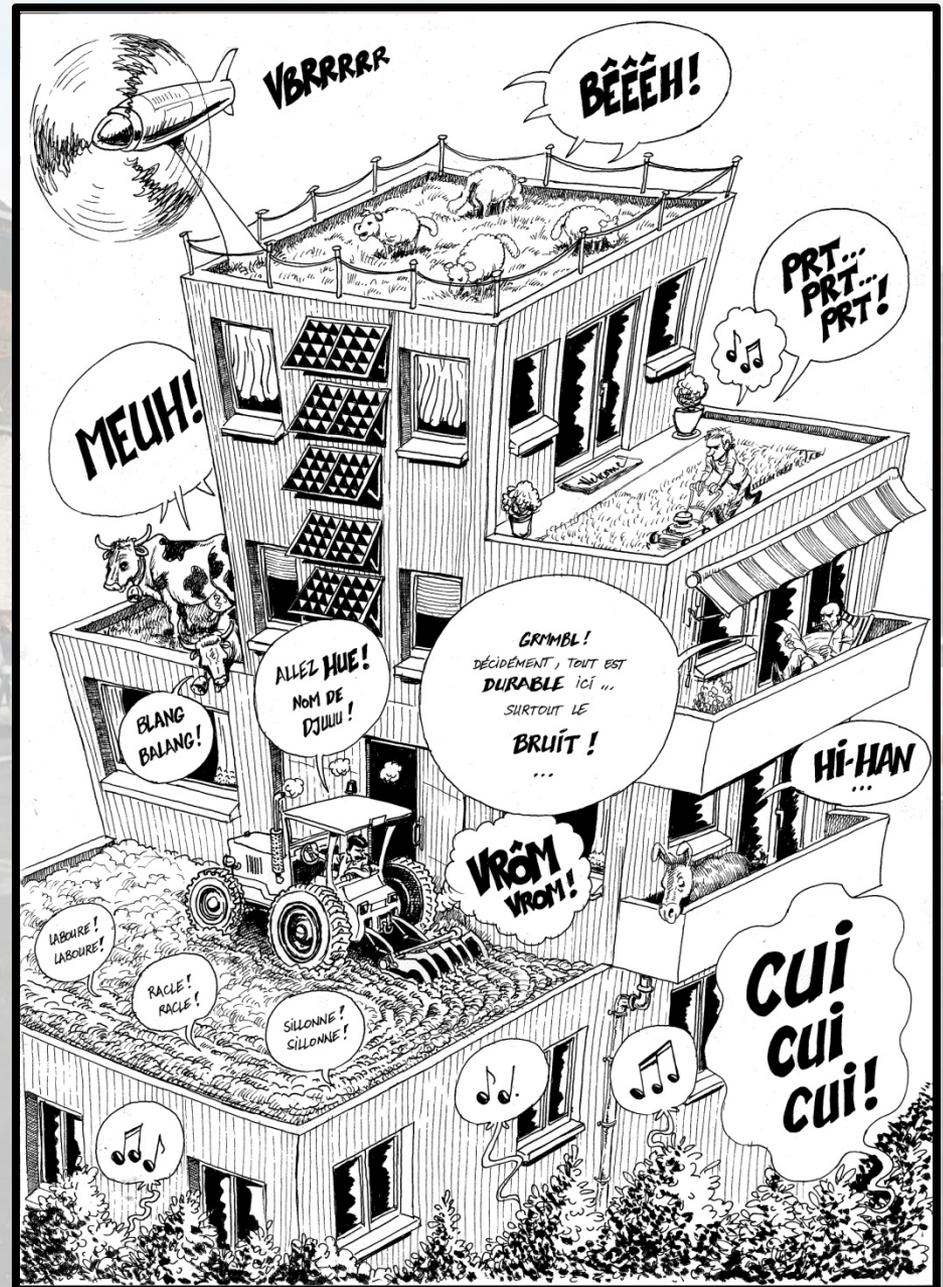
PISTES PEDAGOGIQUES ET REALISATIONS DES ELEVES



LYCEE COLBERT, TOURCOING

Mme Aicha LADROUZ,
Enseignante Lettres - Histoire

« MA MÉTROPOLE EN
2030 : QUELLE
MÉTROPOLE
IMAGINEZ-VOUS
DANS 20 ANS ? »





DIS DONC,
ÇA T'RAPPELLE
RIEN ?

OUAIS !
C'EST COMME ÇA
QU'ON S'EST ÉTEINTS
NON ? ...

Z



ET... T'ES SÛR
QUE ÇA VAUDRA
VRAIMENT L'COUP,
P'PA?

TAÏS-TOÏ ET
BOSSE, TIRE-AU-FLANC!
ILS ANNONCENT AU MOÏNS UNE
SEMAÏNE DE BEAU TEMPS
CET ÉTÉ, ALORS !...

Ma ville en 2030

Et si ma ville , Tourcoing les canaux...

Nous nous appelons Pierre, Jason, Karim, Julien et nous avons 16 ans.

On trouve que cette ville est pauvre, dégradée et sale. Cette ville manque de dynamisme, c'est pour cela que nous voulons en faire une ville moderne, propre et touristique dans 20 ans.

Les lieux de restauration ne sont pas assez romantiques. Il n'y a pas assez d'endroits où faire la fête, les abords du canal sont très abimés et l'eau très polluée.

Et justement le canal reste très mal exploité. Il faudrait le rendre plus attractif et touristique, où il serait sympathique de circuler. La ville deviendrait romantique car le canal comporterait des gondoles, des restaurants de qualité le bordant. Peu d'habitations sur ce secteur, mais des commerces et des loisirs ouverts jour et nuit avec une modernité incomparable comme l'installation d'écrans géants, des éclairages tamisés donnant une sensation de bien-être et de partage.

On aménagerait des espaces verts le long des canaux, des fleurs d'essences variées, des roses, des orchidées, des violettes, et des lys.

La beauté du lieu n'est pas la seule attraction. On

installerait un cinéma en plein air, des restaurants sur le sol et à moitié suspendu au dessus du canal. Les bâtiments seraient tous vitrés, des hôtels avec une vue panoramique à 360°. Ces hôtels auraient la forme d'une bulle, les vitres seraient bien sûr teintées pour garder toute intimité avec sa ou son bien aimé(e). Le seul fait de survoler le canal vous plongerait dans une ambiance reposante.

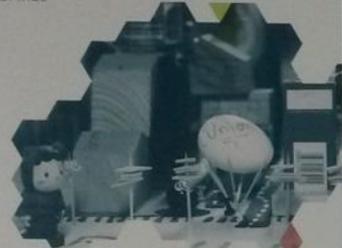
Nous pourrions également imaginer pour les plus sportifs une base nautique où l'on pourrait trouver des pédalos et autres activités aquatiques écologiques comme des téléskis nautiques où le skieur serait tiré par un câble suspendu au -dessus de lui.

Pour ne pas oublier les instants passés dans notre ville ouverte, une boutique de souvenirs serait proposée aux visiteurs du canal.

AU COLLEGE : A. SAMAIN – ROUBAIX ET R. CASSIN - LILLERS

"NOUS, ON RASE L'ANCIEN
ON PROPOSE UN QUARTIER
OUT NEUF, HYPER MODERNE !
ET VOUS À L'UNION ?"

Hanane et Inès



Le projet d'habitat de l'Union, situé
dans le quartier de l'Union, est
un projet de grande envergure.
Il s'agit de construire un quartier
moderne et durable, capable de
répondre aux besoins de la population
de demain. Le projet est divisé en
deux phases. La première phase
concernera la construction de
logements sociaux et de logements
à loyer modéré. La deuxième phase
concernera la construction de
logements individuels et de
commerces. Le projet est financé
par le Département du Nord, le
Conseil régional de Hauts-de-France
et le Conseil municipal de l'Union.



Les élèves de la 3^e C
du collège René Cassin, Lillers

si j'y vis :

des Décidees

TOUS LES FUTURS
SONT À L'UNION,
DES COLLÉGIENS
APPRENTIS
URBANISTES
ROUBAIX,
TOURCOING,
WATTELOS

FUTUR UNION

Le web-documentaire de Florette Eymeria, documentaire
indépendant, propose une cartographie interactive et ouvre
à l'ajout d'images et de vidéos. Composée de témoignages
d'habitants du quartier d'architectes, de photographes,
musiciens, elle est une invitation à la réflexion et à la
conscience de notre territoire. FUTURE UNION.
En effet, à travers les visions prospectives de deux classes
de collèges - les 3^e C du Collège René Cassin à Lillers
et les 3^e C du Collège Albert Samain à Roubaix, vous êtes invités
à redécouvrir l'éco-quartier de l'Union.
Et si un milliardaire rachetait l'Union ? Et si on avait tout ?
Et si nous, collégiens, habitions l'Union en 2022, quelle serait
notre attitude ? Toutes sont les questions que se sont posées
les collégiens pour imaginer des futurs possibles pour
l'éco-quartier. Les scénarios les plus fous concernent les hypothèses
les plus séduisantes : Mégacités, photographes, hommages sociaux
et éducatifs sont ainsi en jeu. Le projet est une véritable aventure
et une invitation à l'Union.
Pour aller plus loin, venez parcourir les travaux des classes
de Première SSI Pro du Lycée Colbert, grands gagnants
du Concours « Ma Métropole en 2030 » en 2023 !

Florette Eymeria ou Cécile Sabat, à la recherche
d'une photographie de l'architecture de l'Union - l'Union -
Les collèges René Cassin et Albert Samain en visite à l'Union.



→ Intégrer ce projet de Géographie prospective dans le programme de 3^{ème} permet :

de travailler autrement

les connaissances,

les compétences

et l'estime de soi au sein du cours

Mais aussi de tenter d'accroître la mobilité des élèves par l'appropriation et la compréhension de leur territoire.

LE TRAVAIL S'EST ETALE SUR PLUSIEURS SEANCES

- 1 Présentation du territoire de l'Union et de ce quartier
- 2 Visite du quartier de l'Union



LE QUARTIER DE L'UNION, UN ECOQUARTIER



L'ancienne brasserie Terken
Source : fr.wikipedia.org

1- Situez ce quartier :

2- En arrivant sur ce territoire, quelles sont vos premières impressions (le paysage, les bruits...) (Soyez francs!) ?

3- Donnez le nom de lieux (représentant des activités) qui sont encore symboliques de ce territoire (pour vous). Quelles activités existaient dans cet ancien quartier ?

4- Donnez le nom de deux lieux (représentant des activités) qui seront symboliques de ce territoire (pour vous). Quelles activités existent aujourd'hui et/ou existeront demain ?

5- Les transports sont très présents dans le paysage. Faites-en la liste, puis expliquez pourquoi ils sont aussi importants.

6- Après avoir étudié le quartier, souvenez-vous de vos premières impressions. Sont-elles toujours les mêmes? Oui, non, pourquoi? Qu'avez-vous appris?

7- Mettez-vous à la place d'une personne qui vient d'un autre pays, quelle est l'image que donne ce quartier de la métropole lilloise, de notre Région ?

8- Après la visite de l'Union, expliquez ce qu'est un écoquartier.

9- A l'arrière de cette feuille, dessinez la représentation (ou rédigez un paragraphe) que vous avez de ce quartier : c'est à dire, comment vous, vous le voyez.



Source : projets-architecte-urbanisme.fr



AUJOURD'HUI, CES DEUX SITES REVIVENT :

LA TOSSEE SERA UN SYMBOLE DE LA MIXITE FONCTIONNELLE

- AVEC :**
- DES ENTREPRISES
 - DE L'HABITAT
 - DES SERVICES ...

**KIPSTA VA INSTALLER SON SIEGE SOCIAL
DES TERRAINS DE SPORTS
DES BOUTIQUES ...**

TOUT CELA EST EN COURS !!!



Après la sortie, synthèse à faire :

Réutilisation d'une vidéo travaillée comme document d'accroche de documents (brochures, carte, enregistrements divers)

→ 1^{er} constat : **TOUS** les élèves rendent leurs travaux !

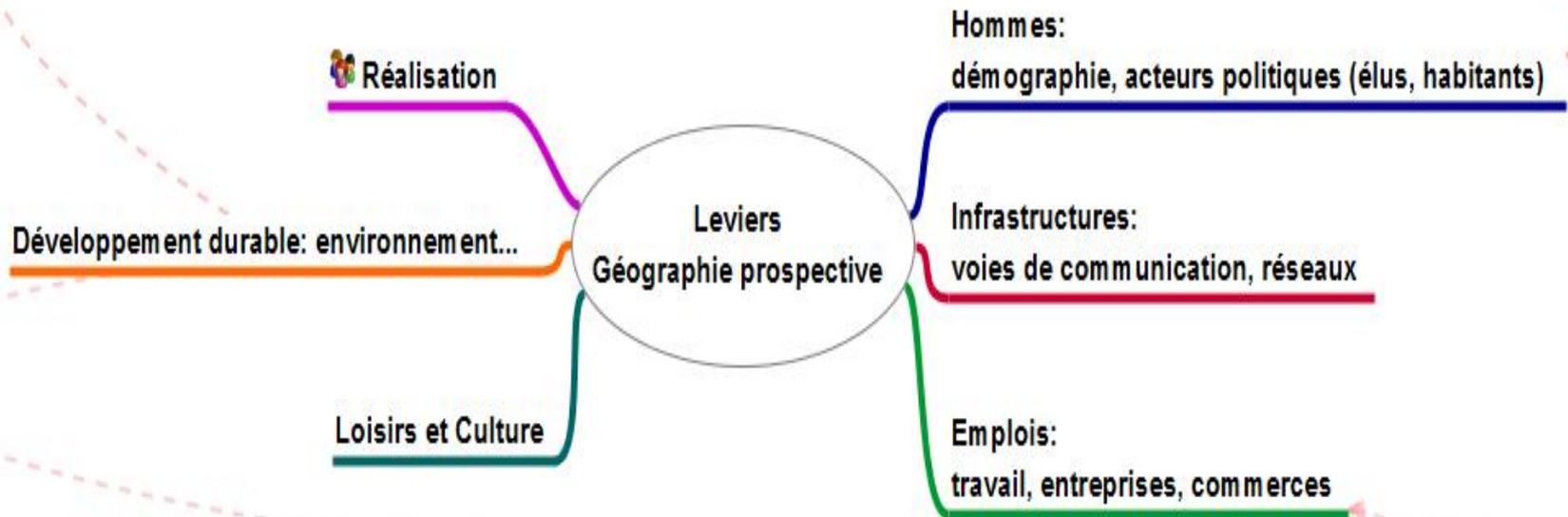
3 Poursuite du cours

(Les acteurs, les activités, économiques, de loisirs, les transports, les services déjà présents et prévus dans le quartier de l'Union)

→ 2^e constat : UN REGAIN D'INTERET pour l'objet géographique étudié et une prise de parole par l'ensemble des élèves.

ANNONCE FAITE PAR LES PROFESSEURS :

« La Maison de l'Union organisera au printemps 2014 une exposition des travaux des collégiens de Lillers et Roubaix. »



4 Propositions de scénarios par les élèves

(« Quelle est leur vision du quartier de l'Union dans une vingtaine d'années ? »)

DIFFÉRENTES THÉMATIQUES (OU SCÉNARIOS)

Raser l'ancien

« Une zone commerciale géante sera construite »

« Les énergies renouvelables domineront »

« Un manque d'argent pour terminer l'aménagement »

« L'Union en 2022, si le chômage diminue »

« Et si je vis à l'Union dans quelques années »

« Imaginons l'Union dans l'avenir »...

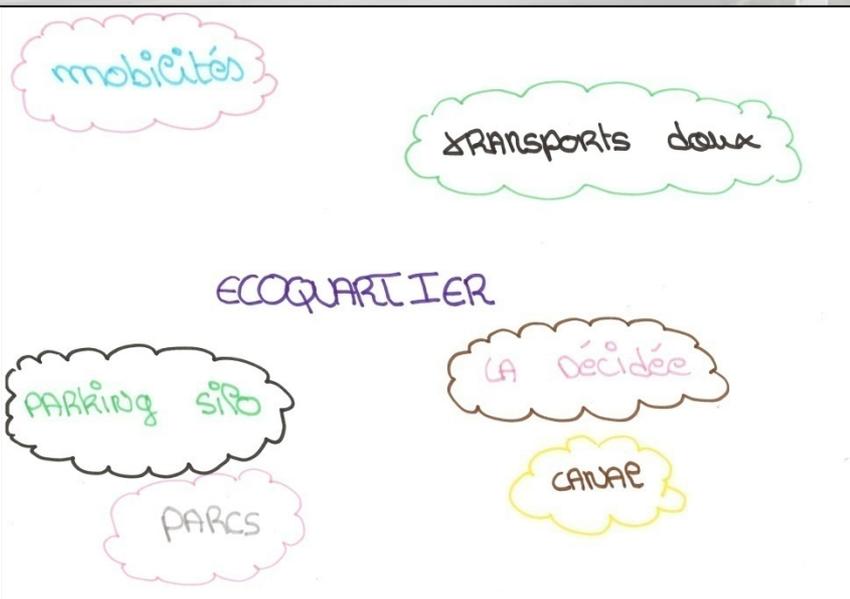
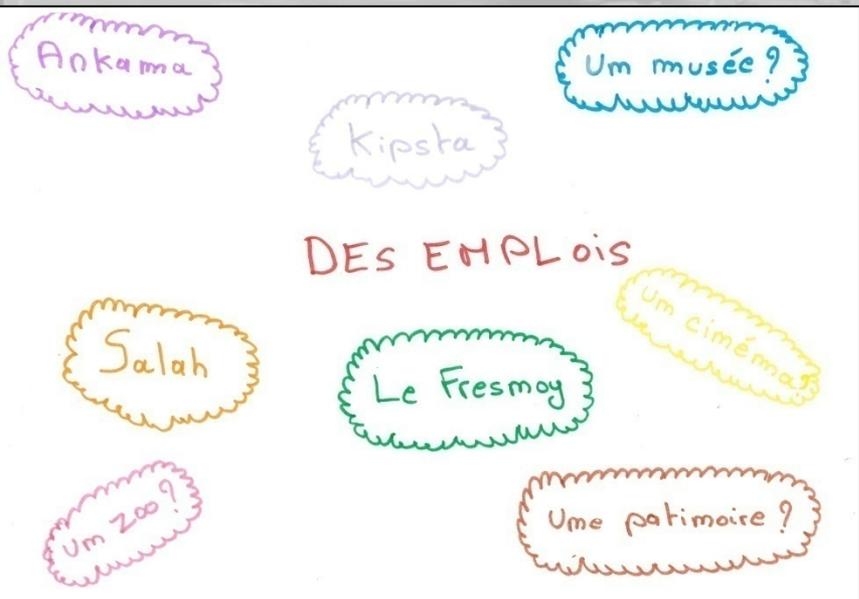
Le quartier de l'Union est un quartier qui est en évolution, qui va moins
pouvoir grâce au nombreux transports en commun (bus, métro, ...)

C'est un quartier qui va avoir des commerces (kipsta, ...), qui va donner
des emplois et des logements, avec beaucoup de service (réparation de
vélo, laverie, ...)

Ce sera le premier écoquartier de la métropole lilloise

Les parkings seront sur plusieurs étages pour pouvoir gagner
de la place et que plus tard ces parking puissent devenir de logements

J'aime beaucoup ce quartier car c'est un quartier écologique et
économique en même temps, avec des commerces, logements, parcs,
pistes cyclables et qui privilégie les transports en commun plutôt que les
transport en voitures, ce qui est bon pour la planète pour les
génération futures.



Plage artificiel

Casino

Hotel de luxe

des loisirs, de la culture

parc pour la famille

Bibliothèque

avec lac

Zoo

Musée

Lite metrique avant 2022

Bâtiment Kipsta

Salle de concert

Marché couvert

Patinoire, piscine

L'U

Touristes

mmes
ires

le

êche,
ers,
e

La cheminée de La Tossée,
symbole du passé...et du
futur industriel de l'Union.

Quel cadre
agréable !
Je vais penser à
emménager dans ce
quartier.

J'ai une superadresse
pour un resto, juste à
coté de chez moi.
Cela te dit ? Après
nous pourrions aller
au Fresnoy.





DU 10 MARS
AU 28 MAI 2014

INAUGURATION
LE 10 MARS
ENTRE 18H ET 21H

EXPO

F U



U N I



Tous les futurs sont à l'Union,
des collégiens apprentis urbanistes





INFRASTRUCTURES
ON
AGE DIMINUE
HÔ

ALLER PLUS LOIN
AVEC LE LYCÉE COLBERT
LA METROPOLE LILLOISE
EN 2020

LES GRANDS
PROJECTIONS
DE 2014-2027

LES GRANDS
PROJECTIONS
DE 2014-2027

LE CHÔMAGE A FORTEMENT DIMINUE
EN 2022, LES ELEVES ETABLISSENT
LEUR SCENARIO PROSPECTIF
Hervé, Leo, Thomas et Tyler

Des emplois :
en 2022, l'Union aura
des emplois et surtout pour le
mariage, guides, coach
polytechnique, univers, de

FUTUR
UNION





L'UNION RECYCLÉE

« En 2022, pour nous, l'Union respecte son ambition d'écoquartier.

Nous avons gardé Kipsta, le CETI, le parc urbain. Mais le Parc urbain traverse le canal avec un gigantesque pont végétalisé. Le CETI accueille deux parkings sites gratuits, qui ressemblent à des cheminées d'écoquartier. Plus Kipsta se trouve sur l'Union, au sud du canal dans un bâtiment de verre pour profiter de la vue quand on s'éveille.

On ne supprime pas totalement la voiture mais il y a une place de parking pour les vélos. Nos bâtiments comprennent peu, ont des planchers photovoltaïques, et ont été construits dans des matériaux locaux et recyclés. On retrouve un quartier d'habitat avec des maisons de ville, des maisons de ville, des petits appartements à l'étage, des maisons. Un atelier d'artisanat est présent à l'intérieur de la cour d'entrée.



FUTUR
UNION



LA RECONQUÊTE ÉCONOMIQUE : L'EMPLOI À L'UNION AUJOURD'HUI

Des emplois :
En 2022, l'Union aura
tous types et surtout pour les
marchés guides, coach sport
professionnels, rumeurs, secateurs.

DES MAISONS 1930 DEVANT LA RUE DE L'UNION

« Le quartier que j'ai représenté est composé de maisons 1930 comme on les retrouve sur l'impasse Stephenson. Il y a aussi une rue, qui ressemble à la Rue de l'Union parce qu'il y a une voie de bus et les automobiles, uniquement électriques, qui passent dans les deux sens. Il y a plusieurs bornes pour recharger les batteries. Le trottoir a été rehaussé comme pour la Rue de l'Union afin de protéger les vélos, les vélos et les piétons.

Les maisons Stephenson ont des toitures plates végétalisées et on retrouve des vélos sur le me-de-chaussée. Un parc se trouve juste à côté des maisons. »



FUTUR
UNION

"NOUS, ON RASE L'ANCIEN
ON PROPOSE UN QUARTIER
TOUT NEUF, HYPER MODERNE !
ET VOUS À L'UNION ?"

Hanane et Inès



ON,
PRIMOINE
EON

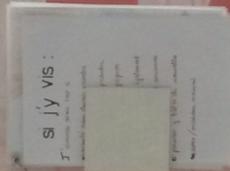
...aménagement du site de l'Union, aussi
et réaménager un tel site, c'est faire avec
l'histoire, du patrimoine de la zone
du respect des lieux d'habitat existant
Pour préserver la mémoire des lieux,
il faut être attentif et sensible.
Il ne faut pas tout raser. Mais tout
peut être réaménagé.

...mais professionnels n'y ont donné
une idée précise, les architectes ont
ouvert ces espaces restés sur l'espace public.

...endons « Châteaux de l'Estuaire »,
à l'origine à forte valeur patrimoniale,
éléments patrimoniaux. Les locaux d'habitat
structures plus récentes, défilés,
rangs.



Les élèves de la 3^e C
du collège René Cassin, Lillers



des Décidees

TOUS LES FUTURS
SONT À L'UNION,
DES COLLÉGIENS
APPRENTIS
URBANISTES
ROUBAIX,
TOURCOING,
WATTELOS

FU
TUR
UNI
ON

Le web-documentaire de Florette Eymerier, documentariste
indépendante, propose une cartographie interactive « avant
& après l'Union » de l'Union. Composée de témoignages
d'habitants du quartier, d'archives IAA, de photographies
insolites, elle se veut une ressource à la fois ludique et éducatrice
et une introduction de qualité à cette exposition FUTUR UNION.

En effet, à travers les visions prospectives de deux classes
de collèges - les 3^{es} C du Collège René Cassin à Lillers
et les 3^{es} D du Collège Albert Samain à Roubaix, vous êtes invités
à redécouvrir l'écoquartier de l'Union.

Et si un milliardaire rachetait l'Union ? Et si on risait tout ?
Et si nous, collégiens, habitions l'Union en 2052, quelles seraient
nos attentes ?... Toutes sont les questions que se sont posées
les collégiens pour imaginer des futurs possibles pour
l'éco-quartier. Les scénarios les plus fous côtoient les hypothèses
les plus sérieuses ! Maquettes, photographies, montages scénarisés
et dessins sont ainsi mis en parallèle avec les véritables ambitions
et réalisations de l'Union.

Pour aller plus loin, venez parcourir les travaux des classes
de Première Bac Pro du Lycée Colbert, grands gagnants
du Concours « Ma Métropole en 2030 » en 2023 !

(1) Florette Eymerier au café Solaï, à la recherche
d'une photographie de l'ancien équipe du foot « Terlem ».

(2) Les collèges René Cassin et Albert Samain en visite à l'Union.



DEUXIEME EXPERIENCE

COLLEGE LUCIE AUBRAC
TOURCOING



Utilisation de la radio et du son en classe :

→ séances d'écoute de productions radiophoniques existantes ;

→ réalisation de reportages ou d'interviews par les élèves.

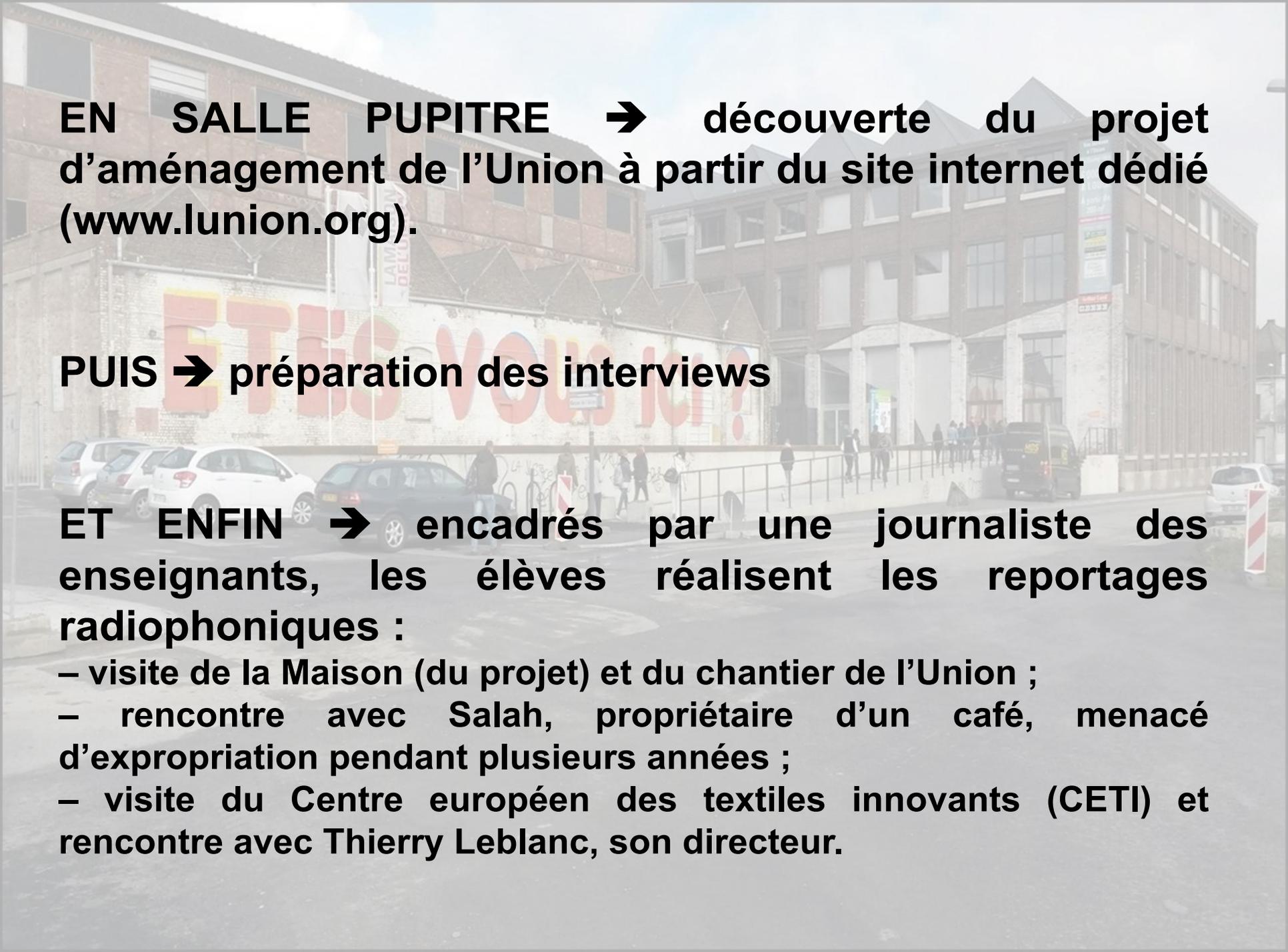


Webradio du collège

L'ENQUÊTE DE TERRAIN (2014-2015)

- réalisation de reportages et d'interviews → pour mener une enquête de terrain et découvrir le projet d'aménagement urbain du quartier
- amener des élèves qui ne s'en sentent pas légitimes, du fait de leur situation scolaire, économique, culturelle ou sociale, à prendre la parole dans l'espace public.





EN SALLE PUPITRE → découverte du projet d'aménagement de l'Union à partir du site internet dédié (www.lunion.org).

PUIS → préparation des interviews

ET ENFIN → encadrés par une journaliste des enseignants, les élèves réalisent les reportages radiophoniques :

- visite de la Maison (du projet) et du chantier de l'Union ;
- rencontre avec Salah, propriétaire d'un café, menacé d'expropriation pendant plusieurs années ;
- visite du Centre européen des textiles innovants (CETI) et rencontre avec Thierry Leblanc, son directeur.

Séance d'écoute collective en classe :

- mutualiser les travaux de chaque groupe,
- puis de réaliser des cartes mentales.
- nombreux questionnements

2016 :

travail de prospective combine à ces interviews (et de nouvelles qui complètent le travail des 3^e de 2014-15)

idée de réaliser une carte sonore



Radio'brac

@RadioBrac

Le compte Twitter de la 3eme médias du college Lucie Aubrac de Tourcoing.

Tourcoing, France

[audioblog.arteradio.com/blog/3046421/...](http://audioblog.arteradio.com/blog/3046421/)

Inscrit en octobre 2016

29 Photos et vidéos



TWEETS 64 ABONNEMENTS 97 ABONNÉS 49 J'AIME 24

Suivre

Tweets Tweets & réponses Médias

Radio'brac a retweeté



Asseman Mathieu @moicmath · 12 h

Atelier "critique musicale", partie pratique au concert de Lemon Twings au @grandmix #EMI #webzine #collegeAubrac



TROISIEME EXPERIENCE : RÉALISATION D'UN EPI

AUTOUR DE LA CARTE SUBJECTIVE DE TOURCOING EN 3^{EME}

2016-2017

Collège Jules-Verne – Neuville-en-Ferrain

EPI NIVEAU 3^{ème}	VISION URBANISTIQUE ET POÉTIQUE DU TERRITOIRE
Thématique	Culture et création artistique
Matières	Géographie – Français - Anglais - Arts Plastiques
Titre et problématique	Comment les élèves perçoivent-ils leur environnement ?
Tâche finale + actions	Aux alentours de la Toussaint : visite de l'éco-quartier de l'Union réalisation d'une carte subjective et prospective collective
Calendrier	A partir de la fin du 1^{er} trimestre (après la Toussaint) Réalisation d'une carte subjective enrichie de textes écrits et/ou enregistrés (Français - Géographie - Anglais)
Parcours	PEAC
Modalités de mise en œuvre	Co-animation français/géographie

Culture et création artistique

→ Paysage et patrimoine

→ Thème 1 de la classe de 3^e (« Dynamiques territoriales de la France contemporaine »).

Dans un premier temps : Qui connaît l'Union ?

→ Quelques élèves (7-8 sur une classe de 24 élèves)

« Je passe à côté » (Simon)

**« C'est grave, là-bas on te donne une
clé et tu peux y jouer » (Keryan)**

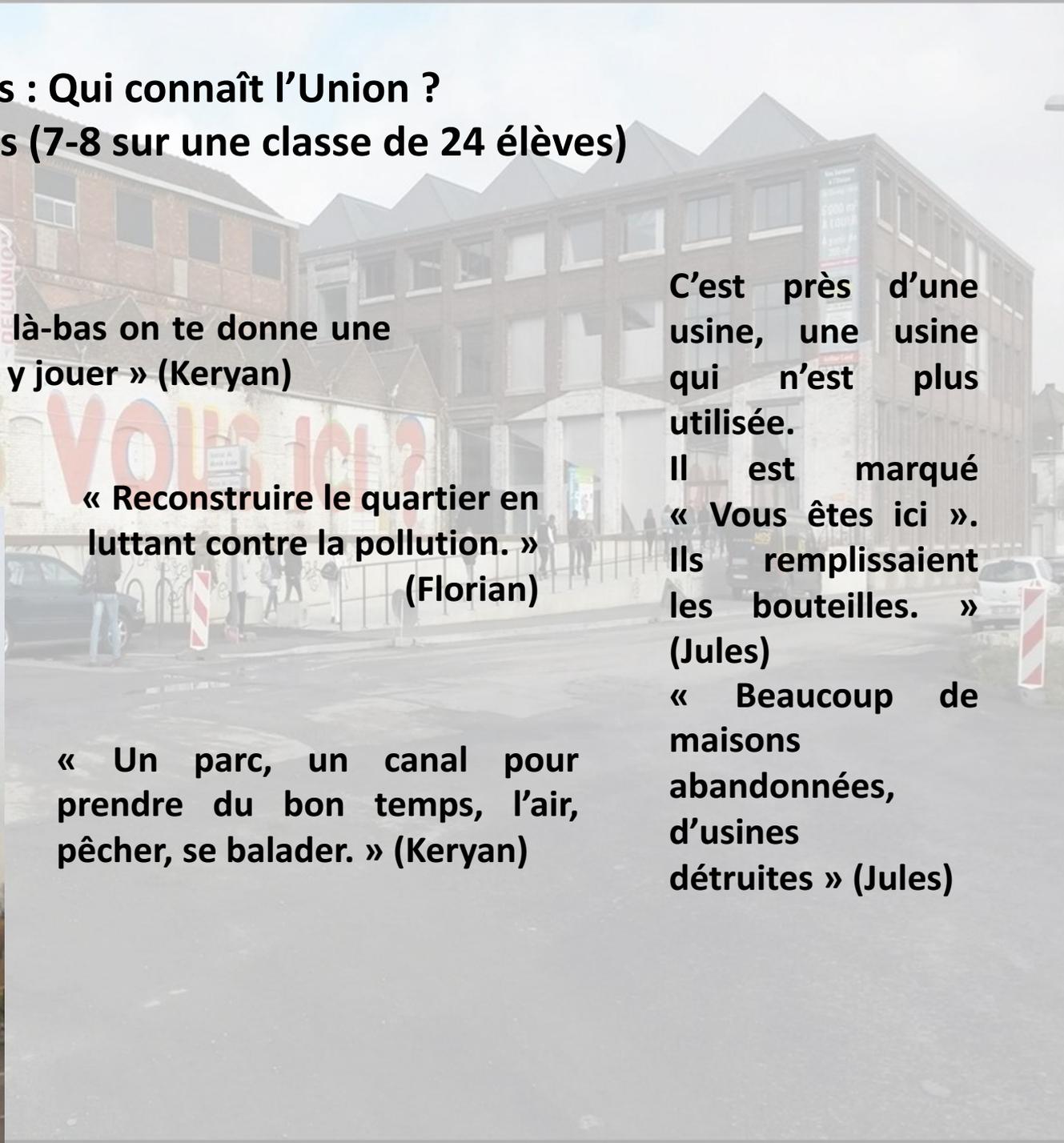
**« Reconstruire le quartier en
luttant contre la pollution. »
(Florian)**

**« Un parc, un canal pour
prendre du bon temps, l'air,
pêcher, se balader. » (Keryan)**

**C'est près d'une
usine, une usine
qui n'est plus
utilisée.**

**Il est marqué
« Vous êtes ici ».
Ils remplissaient
les bouteilles. »
(Jules)**

**« Beaucoup de
maisons
abandonnées,
d'usines
détruites » (Jules)**



22/11 : Présentation de la sortie en classe

Vidéo : Que reprenez-vous ?

sur feuille (car arrivée d'une surveillante (administratif))

C'est un site qui se situe entre
Rauhaing - Raubaix - Wahaix.
Il fait 80 hectares.
Ce site comporte une ancienne
brasserie, une ancienne usine
à gaz.

Dans cette vidéo on parle du plan d'aménagement
de l'écoquartier de l'Union.
Elle dit qu'ils vont réutiliser les emplacements
des usines désaffectées pour créer d'autres
bâtiments et espaces verts.
Le quartier veut favoriser l'écologie.
Il regroupe beaucoup de technologie immo-
nentos.

J'ai remarqué qu'il y
avait beaucoup de
maison abandonné comme
des usine etc...
La ville de Tournai
sest entraîné de tout
renover mais tous sa
coute de l'argent.
El essaye également de
diminuer au max la
pollution, les déchets...
comme l'éco quartier que
ceci fait référence à ne pas
polluer : le mot éco venant de
écologie, économe, écologique

Notes

24/11 : Sortie sur le terrain

➔ Avoir un premier aperçu de ce que connaissent les élèves

Travail à partir de la maquette

Visite du site avec questionnaire et smartphones



PARTONS A LA DECOUVERTE DE L'UNION, UN QUARTIER DE L'AIRE URBAINE LILLOISE

1- Que ressentez-vous en visitant ce quartier ? Qu'est-ce qui pourrait vous donner envie d'y habiter? Qu'est-ce qui au contraire vous déplaît ?

2- Pendant la visite, mettez vos sens en éveil : qu'avez-vous perçu de particulier (vue, ouïe, odorat) ?

3- Selon vous, le nom de ce quartier est-il bien choisi ? Quelle autre proposition pourriez-vous faire ?

4- Quels lieux/bâtiments sont importants pour vous ?

5- Vous êtes autorisés à utiliser vos portables pour photographier, filmer et enregistrer : rapporter au moins trois photos emblématiques du quartier de l'Union.

6- Choisissez dix mots qui vous permettront d'évoquer le quartier de l'Union.

7- Faites un petit poème/ un dessin :

- pour décrire le quartier ;

- et / ou pour expliquer ce que vous avez ressenti en le visitant.

8- Quels aménagements pouvez-vous imaginer dans 20-30 ans ? Comment les habitants de ce quartier pourront-ils y vivre ?

9- Faites un petit poème/ un dessin :

- pour expliquer comment sera ce quartier dans 20 ans ;

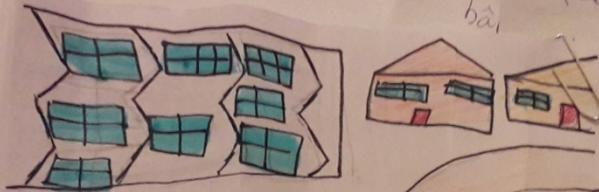
- et/ou pour raconter comment les habitants de ce quartier pourront y vivre.

A
P
R
E
S

Pas beaucoup
d'habitants
mais pas...

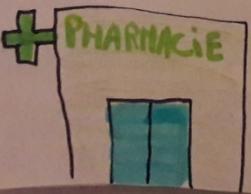
AVANT

avant

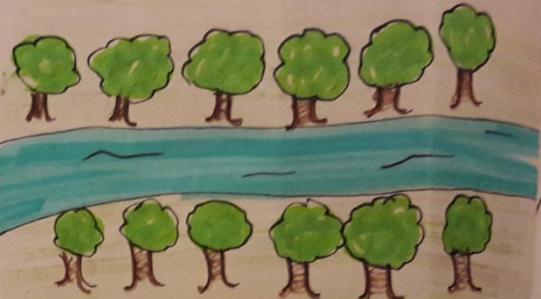


De nombreux
logements!

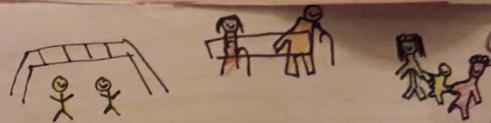
De nombreux
petits
commerces!
😊



maisons, collèges,
boulangerie, pharmacie,
petits magasins ect...



Des parcs verts même aussi avec un
petit lac! 😊



😊 = Tout le monde
est content.

Des familles,
des enfants, 😊
des personnes
agées se baladant
joyeusement!

les ect...)

quartier

7- Faites un petit poème/ un de

Faites un petit poème/ un dessin :

- pour décrire le quartier ;

- et / ou pour expliquer ce que

Du quartier de l
On veut faire de
à de la coconete

C'est un quartier
- Fait signer la mu
Les friches devien
De l'immensité
Mais quand le reg
On demande encor
Et voilà commenc
Rumo avec de jolies

Dès que j'ai mis les pieds
Dans ce nouveau quartier

J'y ai croisé

Une sensation de modernité

On aurait dit un monde futur

Où l'air semblerait pur

Maintenant
Café chez Salah

no 5

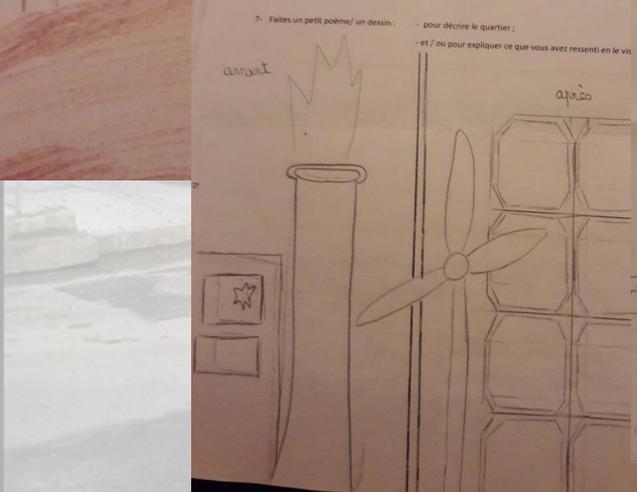
Dans quelques années



5- Vous êtes autorisés à utiliser vos portables pour photographier, filmer et enregistrer : rapporter au moins trois photos emblématiques du quartier de l'Union.

6- Choisissez dix mots qui vous permettront d'évoquer le quartier de l'Union.

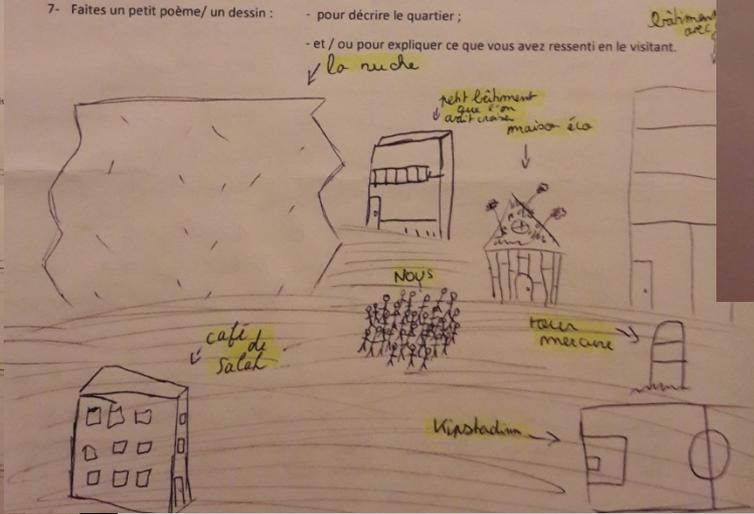
- écoquartier	- bidonvillages	- usine
- construction	- industrie	- travail
- projet socialif	- dialogue	
- ancien site industriel	- développement	
- marché		



5- Vous êtes autorisés à utiliser vos portables pour photographier, filmer et enregistrer : rapporter au moins trois photos emblématiques du quartier de l'Union. *Où, photos, 1 vidéo*

6- Choisissez dix mots qui vous permettront d'évoquer le quartier de l'Union.

écologiques, rénovation, débris, ruine, enca
beau, présent, naturel, usine, travail



Faites un petit poème/ un dessin : - pour décrire le quartier ;
- et / ou pour expliquer ce que vous avez ressenti en le visitant.

29/11 : Travail sur la carte

Feuilles A3

Groupes de 3-4 élèves (selon affinités et envies d'écrire/dessiner)

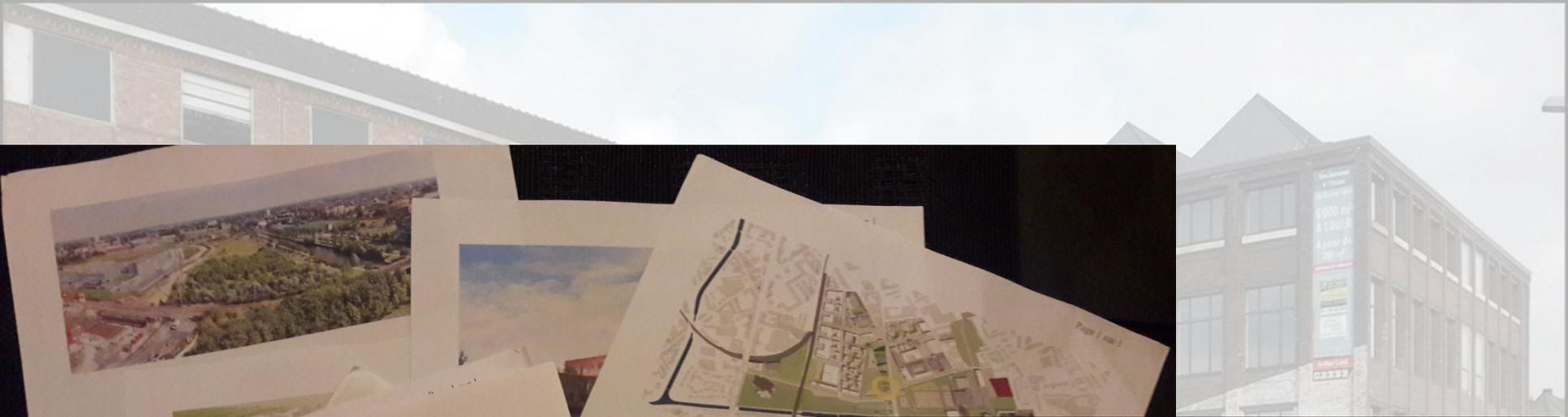
Consigne : Vous avez 1h pour dessiner le quartier de l'Union dans 20 ans

- Comment sera-t-il ?
- Quels paysages ?
- Quelles activités ?
- Qui y vivra ?

2h

Séance filmée
pour l'IFE





L'UNION
ECO-QUARTIER
TRAVAUX DE VOIRIE ET RESEAUX DIVERS
POUR LA REALISATION DES INFRASTRUCTURES PRIMAIRES
DE L'UNION A ROUBAIX, TOURCOING ET WATTELOS

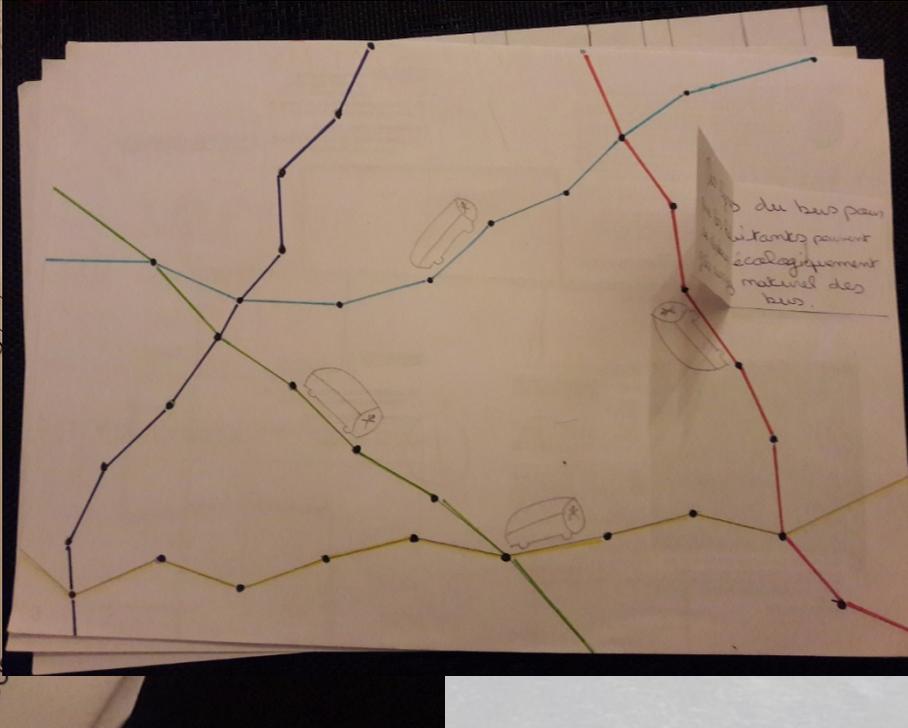
Plan de situation

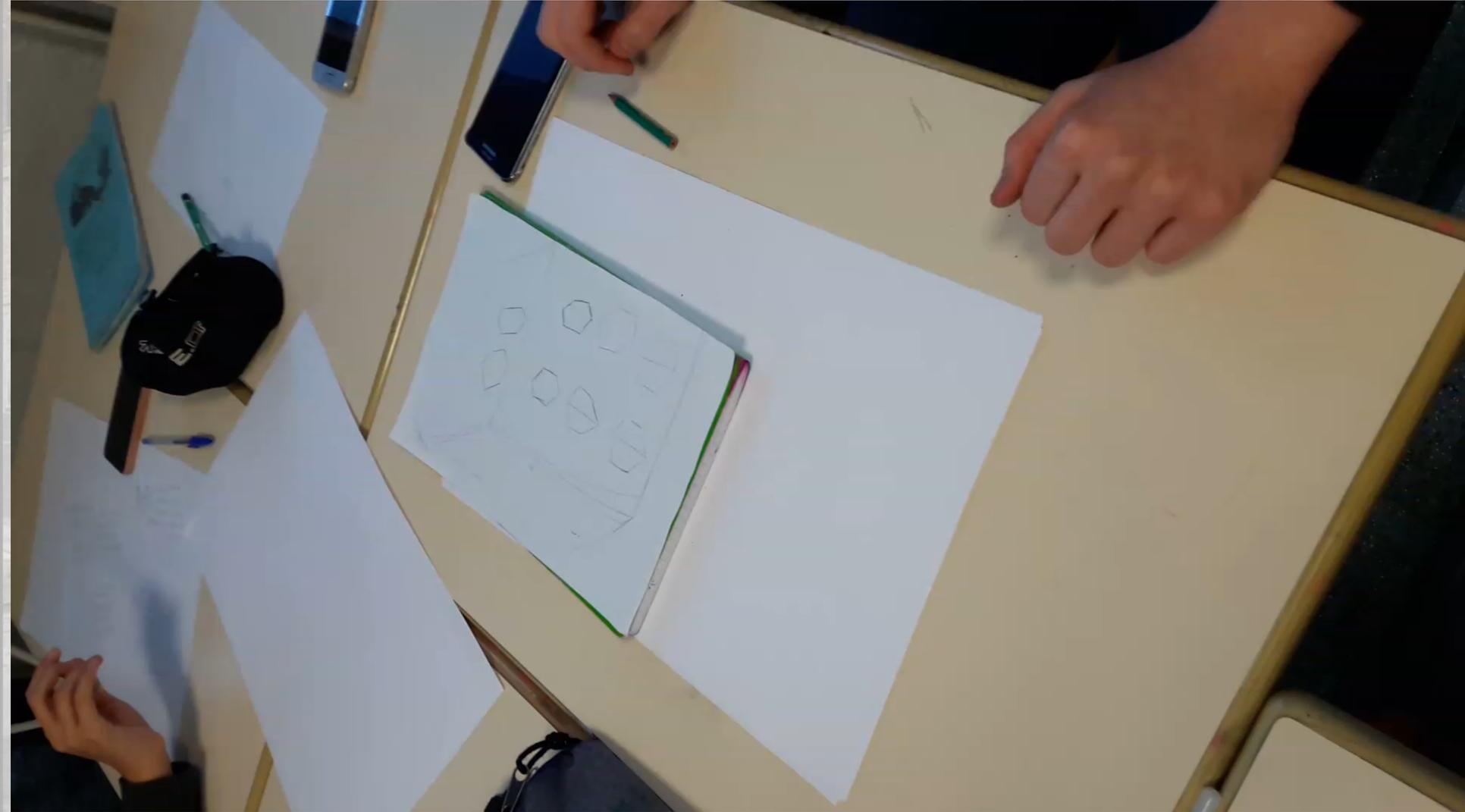
MATRISE D'OUVRAGE	MATRISE D'OUVRAGE
RECHERCHES ET ASSOCIES ARCHITECTES URBANISTES	NET VEG
ETAPES	CONCEPTS

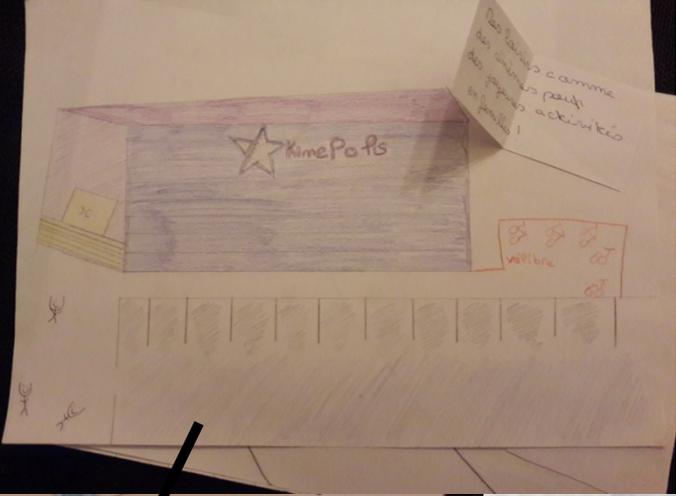
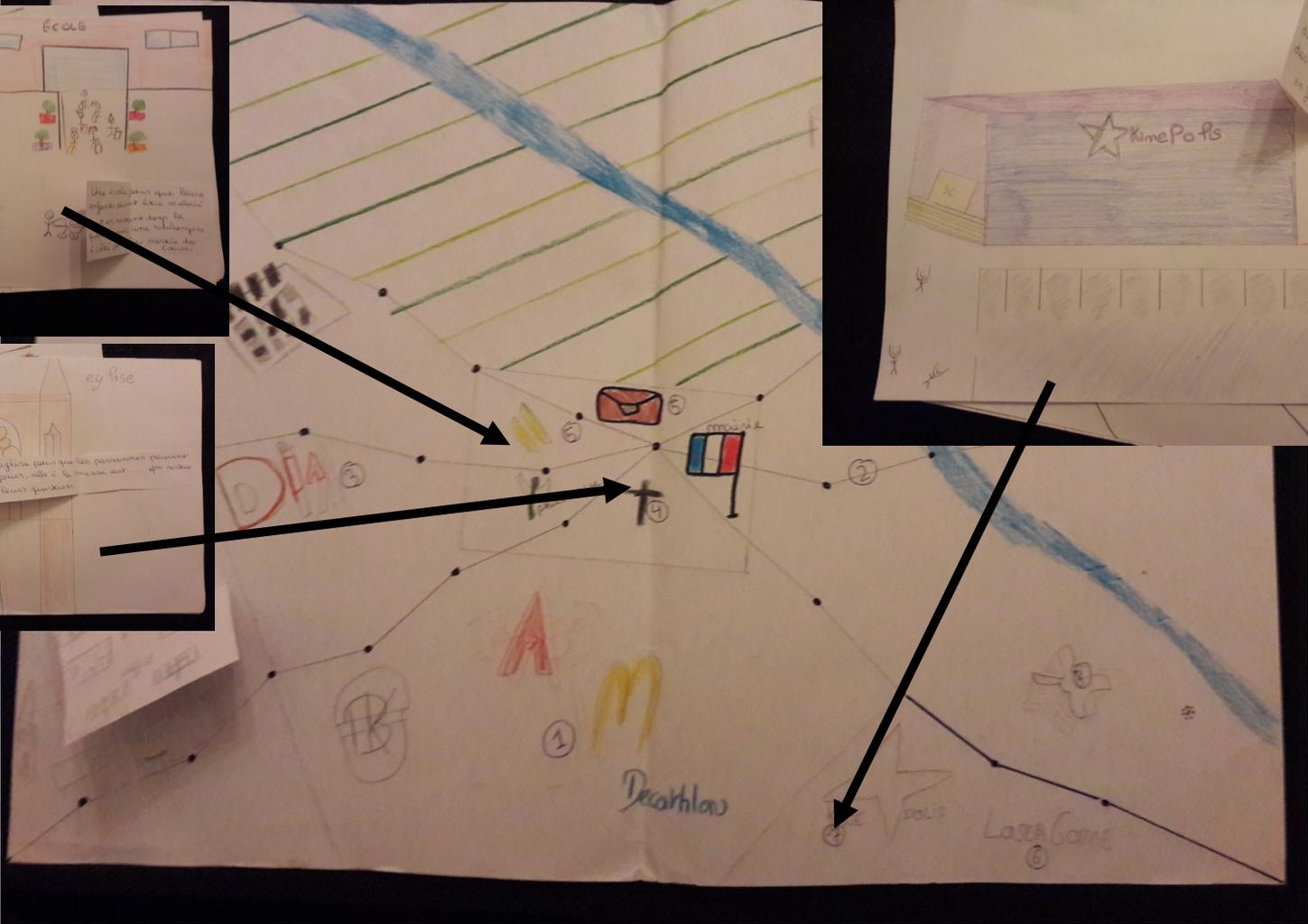
PRO
PIECE 1
8107 15

CONCEPTO

COCLIES







Groupe de Juliette/Cyrine/Floraline/Manon :

« Le café, tu le mets dans le parc. On mettra du vert !

Le canal, on pourra se baigner dedans. La Tour Mercure va devenir une tour commerciale, avec des restaurants, un hôtel, un centre commercial...

Les maisons seront belles; modernes, écologiques, originales. En bois, mais pas obligé. En verre, ce serait stylé.

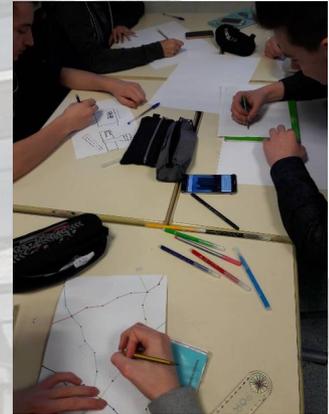
Il y aura des riches, des célébrités qui y vivront. Mais ce sera ouvert à tout le monde : des maisons pour les plus riches et les moins riches.

Il y aura une plage le long du canal. Avec le réchauffement climatique, il fera peut être plus chaud.

Un parc d'attraction.

Une salle de Meetic, de rencontres pour les amoureux ; avec un resto, un ciné. Tout sera en forme de cœur.

Une galerie d'art en plein air pour tout le monde. Tout le monde pourra exposer. Par exemple les artistes de Tourcoing. Des graphs... et même un endroit pour que tout le monde puisse dessiner. Avec autour des chalets en verre où les artistes pourront vendre leurs œuvres. »



Groupe de Keryan/Zahra/Florian :

« Le Kipstadium deviendra un grand stade de foot. Il y aura aussi une salle de spectacle, de théâtre ; des commerces, des bureaux, un quartier des affaires...

Il y aura encore plus de transports en commun : des bus, des stations de métro. »
On conserve le Café de Salah. On a diminué la route et ajouté plus de place pour le tramway. Il y a un arrêt « Salah » et le café, avec sa terrasse est entouré par un parc. C'est son fils qui s'occupe du café, parce que c'est de père en fils.

Il y a des habitations : des immeubles et des maisons écologiques, avec des panneaux, avec des murs végétalisés. Tout le monde peut vivre dans ce quartier.

Il y aura des logements pour les jeunes : ceux qui font leurs études, leur apprentissage, les jeunes footballeurs...

Il y aura une université sur les métiers de l'environnement et dans la technologie. Autour, les usines qui s'y installeront ne pollueront pas. Elles feront des produits environnementaux. Par exemple des voitures électriques, le recyclage. Il y aura des bornes électriques partout. Il y aura la Maison de l'Environnement (une sorte de musée, mais pas ancien).

Il y aura une maison de petits services : un poste de sécurité, un lieu pour faire les papiers... »







Les élèves ont poursuivi leurs travaux chez eux.
Ils sont impatients de voir la vidéo.

Parallèlement, les collègues de Français et Anglais travaillent sur la poésie, l'imaginaire, l'écrit... à partir de l'exemple de l'Union ou d'autres villes.

FEVRIER : dans le cadre de la thématique « Pourquoi et comment aménager le territoire ? Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles » → poursuite du travail en géographie sur l'éco-quartier (repréciser le rôle des acteurs, l'aménagement, son évolution en lui-même).

ET ACTUELLEMENT : → sélection des différents travaux des élèves (interdisciplinaires) et réalisation d'une carte collective par des élèves de 3^e du collège.

EN FRANÇAIS

Écrire la ville : le quartier de l'Union

Une approche subjective et poétique

Étape 1

Démolition ; Démantèlement
Suppression ; Édification
Métamorphose ; Amélioration
Mutation ; Innovation
Transition ; Rénovation
développement

Bar Salah
Brasserie terken ?
Tour Mercure
Corps d'usine
Kip stadium
Parking silo
Imaginarium (laboratoire de
la filière d'excellence images)
Aménagements et
destination des bâtiments :
Appartements d'habitation ;
Arkamamaison de l'union

Carrefour
Tossée
abords du canal
Espaces naturels
Terrain vague

Photovoltaïque
Biodiversité
Façades et Toitures végétalisées
Espaces verts
Bassins de rétention
paysage aquatique
jardins transitoires (jardins rêvés)
Énergie thermique
écoquartier
Développement durable
Autosuffisance énergétique

Étape 2

Hommes femmes célèbres	Événements historiques	Vocabulaire de l'union	Histoire du quartier	écoquartier
<ul style="list-style-type: none"> *Rue Martin Luther King *rue Frédéric Passy (prix Nobel de la paix en *rue Nelson Mandela *rue <u>Coluche</u> *rue <u>Yousarzai</u> (militante pakistanaise pour les droits des femmes, prix Nobel de la paix 2014) *rue <u>Fathi Tarbil</u> (avocat défenseur des droits de l'homme) *rue Roosevelt 	<ul style="list-style-type: none"> *rue du 21 septembre (journée internationale de la paix) *rue du 27 avril 1987 (commission des nations unies publiant rapport proposant développement durable) *rue du 9 mai 1950 (déclaration de Robert <u>Schuman</u> *rue de mai 1968 *rue du 29 juillet 1881 (loi sur liberté de la presse) *rue du 5 octobre 1944 (droit de vote aux femmes) 	<ul style="list-style-type: none"> *rue de la citoyenneté *rue de l'alliance *rue de la jonction *rue de la cohésion *rue du rassemblement *rue de la concorde *rue de la coopération *rue de la fraternité *rue du parlement européen *rue de l'amitié fraternelle *rue de l'union libre 	<ul style="list-style-type: none"> *Rue des mille cheminées *rue des textiles *rue des trois communes *rue de Jean <u>Badaroux</u> (directeur de la société d'économie mixte) *rue de la guinguette *rue de la solidarité *rue de la révolution industrielle *voie <u>Terken</u> 	<ul style="list-style-type: none"> *rue <u>Ernst Haeckel</u> (inventeur du concept d'écologie, allemand, 19è) *rue Franck Faucheu (ministère de l'égalité, du territoire et du logement) *rue verte *rue Pierre <u>Gangnet</u> (urbaniste du projet) *rue des jardins rêvés *rue <u>Reichen</u> et Robert (architectes du projet) *rue du développement durable *rue <u>patrick Bouchain</u> (architecte qui a participé au choix des noms de rues)

CONCLUSION : LES APPORTS DE CES PRATIQUES

- rapprocher les savoirs scolaires de la vie,
- étudier en classe des objets censés être proches des élèves,
- construire des compétences sociales qui développent des manières d'être et d'agir dans la société,
- introduire des situations de travail en rupture avec les routines scolaires,
- donner du sens à une culture et à des pratiques scolaires qui sont vécues comme peu porteuses de sens pour une grande partie des élèves

EFFETS CONSTATÉS

Sur les acquis des élèves :

- la créativité des élèves est favorisée.
- le travail personnel est plus sérieux.
- les échanges entre pairs sont plus nombreux et la construction de connaissances et de compétences est plus collective.
- la prise de conscience citoyenne et le débat sont favorisés.
- Une utilisation des Tices favorisée.

Sur les pratiques des enseignants :

- Un besoin accru en formation qui montre que le projet participe à un développement professionnel accru.
- Un changement des pratiques au sein de la classe.

Plus généralement, sur l'environnement :

La présence de partenaires et les rencontres favorisent l'ouverture de l'école sur le monde extérieur aussi bien pour les élèves que pour les enseignants.